

INSTITUTO COLOMBIANO DE ANTROPOLOGIA: Alvaro Botiva, Gilberto Cadavid, Leonor Herrera, Ana Ma. Groot de Mahecha, Santiago Mora.

1989 *Colombia Prehispánica: Regiones Arqueológicas*. Bogotá.

"*Colombia Prehispánica: Regiones Arqueológicas*", constituye una excelente contribución a la bibliografía arqueológica colombiana por cuanto representa una visión totalizadora y sintética de las investigaciones llevadas a término hasta la actualidad en Colombia.

Esta obra, es fruto de los esfuerzos iniciados en Abril de 1985, cuando con el auspicio de la Fundación de Investigaciones Arqueológicas Nacionales del Banco de la República y por iniciativa del Instituto Colombiano de Antropología (Dr. Roberto Pineda Giraldo y grupo de Arqueología), se convocó un primer Seminario Taller cuyo objeto específico fue hacer un balance crítico de "El Estado Actual y Necesidades de la Investigación Arqueológica en Colombia".

El concurso entusiasta y decidido de representantes de los diversos establecimientos que imparten docencia antropológica en Colombia así como de investigadores adscritos a los Centros Nacionales de Investigación Arqueológica en Colombia, permitieron evaluar el estado actual de las investigaciones arqueológicas en Colombia, posibilitaron señalar prioridades, alternativas, y consecuentemente líneas de acción para desarrollar políti-

cas de aplicación en programas a corto, mediano y largo plazo.

Con buen sentido, las directivas del Instituto Colombiano de Antropología (Dras. Ana María Groot de Mahecha y Myriam Jimeno), no solamente integraron los lineamientos más relevantes y los trabajos Arqueológicos Nacionales sino que sintetizaron y ampliaron los temas teóricos e información resultante del "Seminario Taller" de 1985, hasta plasmarla en el documento.

Si bien es cierto que todo criterio de regionalización se dificulta dada la pruralidad cultural y las variables que con frecuencia ocurren dentro de un mismo espacio temporal, el intento de diferenciar 11 grandes regiones arqueológicas ha sido afortunado, por cuanto permite en lo posible una visión más coherente del acontecer cultural pretérito referido a las regiones propuestas: Costa Atlántica, Valle Intermedio del río Magdalena, Macizo Central Antioqueño, Montaña Santandereana, Altiplanicie Cundi-boyacense, Cuenca Montañosa del río Cauca, Costa del Pacífico y Vertiente Oeste de la Cordillera Occidental, Macizo Colombiano y Alto Magdalena, Macizo Andino del Sur, Lla-

nos Orientales y Amazonia Colombiana.

El contenido de "Colombia Prehispánica" refleja una rigurosa documentación, enmarcada por la extensa bibliografía regionalizada que aparece al final de la obra y que puede guiar al lector hacia una mayor profundización en los temas de su interés. Los mapas, ilustraciones y fotos a línea, la mayoría de los cuales fueron seleccionados en las mejores fuentes, amenizan la lectura, permiten una mejor comprensión y visualización cultural y hacen del texto una excelente obra de consulta para docentes, investigadores y estudiantes de la arqueología de Colombia.

No teniendo esta obra la pretensión de constituirse en una historia de la Arqueología, en un manual de escuelas y teorías arqueológicas o en un texto de técnicas y métodos, no ocupa espacio en discusiones incompatibles con su carácter divulgativo de los estudios arqueológicos y de sus resultados en las regiones propuestas. Consecuente con su propósito, esta obra prescinde de tecnicismos imprecisos, confrontaciones o juicios de valor que desvirtuen su carácter de objetiva presentación de investigaciones, sin atizar el fuego de polémicas terminológicas irreconciliables. Con buen sentido didáctico, los autores recogen categorías claras y de uso frecuente, para designar etapas o estadios, o unidades culturales espacio temporales: así, el lector puede aceptar categorías equivalentes, aunque éstas reciban designaciones diferentes Vgr. Paleolindio, Cazadores recolec-

tores, Precerámico, sin detenerse en polémicas que se tornan confusas cuando no subjetivas. Lo mismo podría decirse de categorías que pueden señalar divisiones de carácter más específico y que con frecuencia se sacralizan, en detrimento de la tarea fundamental que es la reconstrucción cultural y la relación cultural-medioambiente-hombre.

"Colombia prehispánica" muestra al lector una visión regionalizada tanto diacrónica como sincrónica, desde las primeras manifestaciones culturales ocurridas durante el pleistocénio, hasta el advenimiento de los cacicazgos, sin prescindir de la referencia a desarrollos regionales o de variables de carácter local, recogiendo los resultados de la investigación en cada tema, las publicaciones llevadas a cabo, y cuidando el crédito de sus autores.

Por las anteriores consideraciones "Colombia Prehispánica" se convierte en un libro de obligada consulta, siendo recomendable que periódicamente se continúe su actualización, así como la realización de seminarios y talleres que impulsan el quehacer arqueológico y se traducen en resultados constructivos para su desarrollo científico.

Finalmente, creemos que los impulsores, coautores y colaboradores de "Colombia Prehispánica" Regiones Arqueológicas, merecen el reconocimiento y felicitación de la comunidad arqueológica.

Gonzalo Correal Urrego