

NOTICIAS ANTROPOLOGICAS

DIA AMERICANO DEL INDIO

El 19 de abril, con motivo del "Día Americano del Indio", el doctor Rafael Bernal Jiménez dictó una conferencia en el Salón de Actos del Instituto, titulada: "Mirando hacia la América Indígena". El doctor Bernal Jiménez en forma documentada presentó los aspectos más interesantes de las culturas prehistóricas del continente. La conferencia fue precedida por unas breves palabras del doctor Antonio Andrade Crispino, Director del Instituto Colombiano de Antropología.

COMISIONES

En octubre de 1953, el Profesor Gerardo Reichel-Dolmatoff hizo un corto reconocimiento arqueológico del Departamento de Bolívar, con el objeto de sentar las bases para futuras labores más extensas en esta zona del país. Después de visitar algunos sitios en la región de Zambrano, en las riberas del bajo río Magdalena, se dirigió a Cartagena en cuyos alrededores halló un extenso sitio arqueológico en la localidad de Crespo. En febrero y marzo de 1954 el mismo Profesor en compañía de su esposa, excavó un primer corte en dicho sitio, constituido por un gran basurero, hallando en él manifestaciones de una cultura agrícola que se clasifica tentativamente como protohistórica y cuya extensión parece haber sido considerable en la costa al Oeste del bajo río Magdalena. Desde abril del año en curso, el Profesor Reichel-Dolmatoff se encuentra en comisión en el Departamento de Bolívar, donde desde entonces ha continuado sus investigaciones sobre la cultura de Crespo, extendiendo éstas a la Costa de Barlovento, al Norte de Cartagena, donde fueron localizados una serie de *grandes conchales*. Las excavaciones efectuadas durante el primer semestre de 1954, dieron como resultado el hallazgo de una cultura prehistórica completamente desconocida y aparentemente muy antigua, caracterizada por cerámicas y artefactos líticos que tipológicamente parecen sugerir un horizonte formativo no-agrícola. Recientemente estas investigaciones se han extendido también sobre las islas de Barú y de Tierra Bomba. Asimismo, se efectuó un reconocimiento de los conchales de la Costa de Salamanca (Departamento del Magdalena), en compañía del Lic. Carlos Angulo, Director del Instituto de Investigación Etnológica de la Universidad del Atlántico. En la Costa de Salamanca los materiales superficiales constan de fragmentos cerámicos del Período Tairona II, mezclados con fragmentos del tipo observado en las riberas del bajo río Magdalena (Plato), es decir, que pertenecen a un desarrollo reciente. La iniciación de investigaciones arqueológicas en el Departamento de Bolívar marca un paso importante en el programa de investigación arqueológica, ya que aquella zona es aún desconocida para la arqueología y promete arrojar nuevas luces sobre las interrelaciones culturales en el Caribe colombiano, sobre todo respecto a posibles influencias ístmicas.

Durante los meses de abril y mayo, el Profesor Thomas J. Price, antropólogo norteamericano, especializado en culturas negras, fue comisionado

por el Instituto para trasladarse a la Isla de San Andrés con el fin de realizar investigaciones sobre la cultura de ese grupo colombiano, cuyo estudio aparece publicado en esta edición. El Profesor Price pudo así observar los aspectos económicos, sociales y religiosos de las culturas afro-colombiana, colonial española y colonial inglesa en la mencionada isla. Cabe anotar que es la primera vez que allí se hace un estudio de esta naturaleza.

Por la misma época, fue comisionado el Profesor Rogerio Velásquez para realizar investigaciones de carácter socio-económico sobre los grupos negros de las regiones de Nuquí y Tumaco en la Costa del Pacífico, en donde recogió datos especialmente referentes a las condiciones físicas de las habitaciones nuquiseñas, a la organización familiar y a otros aspectos como el folklórico.

El investigador Segundo Bernal Villa terminó sus labores de investigación de antropología social entre el grupo indígena "Páez", región de Tierradentro, Departamento del Cauca, en donde laboró sobre el campo por espacio de dos años. Entre los principales aspectos de la cultura Páez, estudiados por el señor Bernal Villa, pueden enumerarse la descripción geográfica y toponímica de la región, la demografía, su cultura material y su tecnología, la organización social y política, el ciclo vital, la mitología, los cuentos y las leyendas, así como también la economía. Además, el citado investigador atendió a las labores administrativas del Parque Arqueológico de San Andrés, dependencia del Instituto.

Asimismo, fue comisionado el investigador Marcos Fulop, antropólogo social, para trasladarse, por segunda vez, a la región del Vaupés a fin de continuar sus investigaciones sobre la cultura del grupo "Tukano". La cosmogonía tukana que hoy se publica, fue estudio elaborado en su primera comisión.

Finalmente, el Profesor Néstor Uscátegui, con el propósito de comprobar sus investigaciones de carácter bio-antropológico, relativas al consumo de las hojas de coca y a la nutrición, ha visitado detenidamente los núcleos indígenas que se encuentran en los departamentos del Huila, Cauca y Nariño, incluida la región de Sibundoy.

El ingeniero-arquitecto de la Universidad Nacional, Luis Raúl Rodríguez Lamus, presentó a la Dirección del Instituto los planos para la construcción de los primeros protectores para las tumbas o necrópolis de Tierradentro (Cauca) a donde hubo de trasladarse para efectuar el correspondiente estudio técnico de esta obra que se considera urgente. Posteriormente el mismo arquitecto viajó al Parque Arqueológico de San Agustín, con el objeto de proyectar la construcción de protectores para tumbas de otro tipo, como también para renovar en forma más adecuada el cobertizo de la célebre "Fuente de Lavapatas".

AUSENCIAS

Monsieur Jean Caudmont, quien desempeñó con toda competencia el cargo de Sub-Director Técnico de nuestro Instituto por un lapso de cerca de dos años, se vio precisado a retirarse desde el 10 de abril del presente año, por llamamiento especial que le hizo la Sorbona de París, en

donde actualmente ejerce las funciones de "Chargé d'Enseignement" como catedrático de Gramática Comparada y Fonética General. La Institución lamenta muy de veras el haberse privado de los servicios del distinguido lingüista y espera que pronto vuelva a incorporarse a ella, en donde contribuyó al estudio científico de varios de nuestros dialectos indígenas. Así lo deseamos, porque Monsieur Caudmont ama a Colombia.

El Instituto registra con pesar que el Profesor Julio César Cubillos Ch. haya renunciado la jefatura de la Sección de Arqueología y Antropología Física, en la que venía realizando una eficiente labor, sin referirnos aquí a los servicios que ya había prestado a la arqueología colombiana en época anterior. El citado Profesor renunció su puesto para ocupar una posición en otro Ministerio.

Para los Estados Unidos partió el Profesor Thomas J. Price, después de haber realizado un intenso trabajo de investigación en el campo de la antropología social, estudiando especialmente los grupos de Puerto Tejada (Departamento del Cauca), de Tumaco (Departamento de Nariño), de Uré (Departamento de Córdoba), de Palenque y Cartagena (Departamento de Bolívar) y de la Isla de San Andrés en el mar Caribe. El Profesor Price nos acompañó aproximadamente un año. Actualmente es catedrático en la Universidad de Northwestern. Es ésta otra ausencia que registramos con sincero pesar.

CONFERENCIAS

En el mes de julio al Instituto se le presentó la feliz oportunidad de conocer al R. P. Martín Gusinde, Profesor de Antropología de la Universidad Católica de Washington, quien llegó a Bogotá después de su viaje de investigación por la Sierra de Perijá. El célebre científico durante su breve permanencia en esta capital, dictó ante un selecto auditorio dos importantes conferencias, titulada la una "Los pigmeos del Africa Central, la raza más pequeña de la humanidad", y la otra "Los bosquimanos, pueblo primitivo del desierto de Kalahari (Africa del Sur)", ilustradas ambas con interesantes proyecciones.

El notable etnólogo, R. P. Martín Gusinde, nació en Breslau (Silesia), el 29 de octubre de 1886. Cursó estudios de Teología y Humanidades en Viena, ordenándose de sacerdote en 1911. Al propio tiempo se especializó como biólogo y antropólogo, siendo uno de los discípulos del P. Wilhelm Schmidt, fundador de la escuela histórico-cultural y autor de la magna obra *Der Ursprung der Gottesidee*, 7 vols., 1926-1940, y colaborando desde muy pronto en revistas como la *Zeitschrift Für Ethnologie*, *Anthropos*, etc., con valiosos trabajos de investigación. Después de una prolongada residencia en Chile, que aprovechó para organizar el Museo de Etnología y Antropología de Santiago y explorar el territorio araucano (cuyos resultados publicó en su trabajo *Medicina e higiene de los antiguos araucanos*, en "Publicaciones del Museo de Etonología y Antropología de Chile", t. I, 1917, pgs. 87-120 y 176-293), el P. Gusinde comenzó a destacarse entre los científicos de todo el mundo por sus estudios sobre los fueguinos, pigmeos, bosquimanos y otros primitivos con-

temporáneos en vía de extinción. Es, sobre todo, a juicio de W. Krickeberg, “el mejor conocedor de los fueguinos” entre los etnólogos vivientes, pues ha dedicado los mejores años de su ejemplar existencia a los ona o selknam —parientes lingüísticos de los chon o patagones— así como a los yámana o yahgan, sobre cuyas formas de vida, en particular sus creencias acerca de un Ser Supremo llamado Temaukel, arrojan potente luz el artículo *Hochste Wesen bei den Selknam auf Feuerland* (in *Festschrift Schmidt, Wien, 1928*, pgs. 269-74) y, especialmente, la monografía tan celebrada, sobre *Die Feuerland Indianer* (Ban I: *Die-Selknam*; Band II: *Die Yámana*, St. Gabriel. Modling bei Wien, 1931 y 1937), que es, sin duda, su obra capital. Ambos grupos —los ona australoides y los yahgan paleoamerindios—, que habían sido también objeto de atención por otro difusionista vienés, W. Koppers, no tardarán en desaparecer como últimos representantes de una sub-raza infortunada.

El P. Gusinde hizo un viaje de exploración y estudio etnológico al Africa Central en 1934-5, para aclarar ciertas cuestiones, aún no bien definidas, sobre los pigmeos del Ituri y de otras tribus. Asimismo se dirigió al Africa Sudoccidental, en 1950-1 y 1953, para reunir más informes acerca de los bosquimanos de Kalahari. Ha participado en varios Congresos Internacionales de Americanistas (los de 1924, en Holanda y Suecia, y el de 1928 en Nueva York). Por todas estas actividades, está considerado hoy, legítimamente, como autoridad en el campo de las ciencias antropológicas.

En la primera conferencia que pronunció en la Biblioteca Nacional el día 2 de julio, el Padre Gusinde expuso sus nuevas experiencias tomadas de su contacto directo con los pigmeos, presentando así al mundo científico por primera vez un estudio completo y metodológico del tipo racial de este grupo humano. Después de determinar el escenario geográfico en que vive este núcleo, para lo cual penetró en la región del río Ituri en el Este de la colonia belga, logró calcular con alguna precisión el número total de pigmeos que oscila entre 32.000 y 35.000. Como características somáticas, únicas en la raza pigmea, anotó las siguientes: las proporciones de estatura comparada en relación con las extremidades; lo desproporcionadamente grande de la cabeza con respecto a la talla; la nariz exageradamente ancha; lo excesivamente lanudos y el color amarillento claro de la piel. En lo relativo a las condiciones de vida, observó igualmente que los pigmeos tienen una cultura simple, pues son “recolectores” que viven de lo que la naturaleza les ofrece espontáneamente. Por tanto, no conocen la agricultura, ni los animales domésticos. Son nómadas, es decir, carecen de residencia fija. Su organización social es muy sencilla. No tienen autoridades, pero la familia natural está bien consolidada y reglamentada. Entre ellos la mujer goza casi de los mismos derechos que el hombre. Como otros pueblos del mismo nivel material, reconocen un Ser Supremo del cual creen depender y a quien veneran por medio de sacrificios. Tales fueron las ideas fundamentales de la primera exposición.

En su segunda disertación, hecha en el Salón de Actos del Instituto, el conferenciante principió por declarar que el motivo que lo había lle-

vado a estudiar los bosquimanos obedecía a la creencia errónea existente hasta la fecha de que estos hombres eran verdaderos pigmeos, a los cuales se les venía confundiendo con los hotentotes por guardar éstos ciertas analogías con los primeros, como la de tener una piel amarillenta clara y ser también recolectores primitivos. A fin de comprobar las diferencias características de una y otra raza, el Padre Gusinde manifestó que le había sido necesario, por tanto, entrar en íntimo contacto con los bosquimanos, con los cuales convivió once meses, comprendidos entre los años de 1950 y 1951, penetrando en todos los distritos donde tienen su sistema de caza, con lo cual pudo determinar su habitat en la región central del África del Sur, o sea, el desierto de Kalahari, así como también su número exacto que llega a 9.500, de los cuales 3.000 viven en el sureste de la colonia portuguesa de Angola y los otros al sur del río Okavango. Para terminar, el Padre Gusinde agregó que por un examen antropológico muy detallado había logrado comprobar que los bosquimanos no pueden clasificarse realmente como pigmeos, porque el término medio de su estatura pasa en los hombre de un metro con cincuenta centímetros.

VISITANTES

En el mes de marzo el Instituto tuvo el honor de ser visitado por el doctor Lucio Pabón Núñez, Ministro de Gobierno, y por el Coronel Manuel Agudelo, Ministro de Comunicaciones en ese entonces, a quienes se expuso la necesidad urgente de un edificio adecuado para la institución, a fin de ampliar sus Museos con nuevos pabellones, darle más espacio a la Biblioteca, instalar laboratorios y disponer de aulas para la enseñanza de la Antropología.

Asímismo, fue visitado por el Excelentísimo señor Embajador de México, doctor José Cayetano Valadés, historiador y filólogo, en cuyos estudios el hombre americano constituye objetivo esencial, y por el ex-rey Leopoldo de Bélgica, quien acompañado del conocido antropólogo venezolano José María Crucent viajó al Departamento del Huila a conocer la estatuaria y los sitios interesantes del Parque Arqueológico de S. Agustín.

Entre otros visitantes nos complace anotar la visita del doctor Raymond E. Crist, Profesor de la Universidad de Florida, y la del doctor Homer Aschmann, geógrafo cultural de la Universidad de Riverside (California), así como también la del R. P. Alain Birou O. P., sociólogo, incorporado al movimiento *Economía y Humanismo* que dirige el Padre Joseph Lebret, sacerdotes ambos llamados por el Gobierno Nacional para dar a conocer en una serie de conferencias los trabajos de ese conocido movimiento. El Padre Birou, bajo los auspicios de la Unesco y como colaborador de Jacques Genevay, realizó investigaciones sicosociológicas en niños y niñas de doce a quince años, pertenecientes a catorce países, reunidos en la población infantil de Etrochey, Francia.

Después de registrar la visita del doctor William L. Thomas Jr., Assistant Director Wenner-Gren Foundation for Anthropological Research, nos complace sobremanera informar que fuimos honrados con la presencia de dos ministros de Francia, Monsieur Diomedé Catreoux, Ministro de

la Aviación, y Monsieur Jean Marie Louvel, Ministro de Industria y Comercio, quienes vinieron acompañados del Excelentísimo señor Embajador de ese país, Monsieur Abel Verdier. Ultimamente nos visitaron también el doctor Janes Passarelli, Agregado Cultural de la Embajada de los Estados Unidos, el doctor S. T. Peck, Director del Centro Colombo-Americano, y el doctor Rafael Girard, autor de varias obras sobre temas antropológicas y delegado por Guatemala al XXXI Congreso Internacional de Americanistas de San Pablo.

SALA EGIPCIA

Como valioso obsequio del Brooklyn Museum de Nueva York al entonces Instituto Etnológico Nacional, dirigido por el Licenciado Luis Duque Gómez, llegó en 1948, para su montaje y reconstitución, una cámara funeraria egipcia, que será inaugurada tan pronto como se concluyan los trabajos de acondicionamiento en la nueva Sala. Esta cámara, según datos enviados amablemente por el conservador del Departamento de Arte Egipto en el citado Museo neoyorkino, Mr. John D. Cooney, pertenece a una tumba saíta de la XXVIa. dinastía (663-525 a. de J. C.), excavada en Gizeh por sir Flinders Petrie durante la campaña de 1906 a 1907. Corresponde a la sección E. y parece haber estado destinada a las ofrendas rituales. El muerto, de nombre Thery, cuyas funciones eran las de "Inspector de los hijos de la Casa", figura en una escena del muro S.

Se ha procedido a la instalación de esta nueva Sala bajo el asesoramiento científico de los profesores Jean Caudmont, ex-Sub-Director Técnico del Instituto, y Antonio Antelo, de la Universidad Nacional, eficazmente secundados en la parte arqueológica y decorativa por el Profesor Julio César Cubillos, la señorita Tul Zuluaga, el maestro Enrique Izquierdo y el señor Jorge Enrique Lesmes. También en breve se publicará una guía descriptiva de dicha Sala.

INAUGURACIONES

El 11 de junio de 1954 el Instituto de Investigación Etnológica de la Universidad del Atlántico, bajo la dirección del Licenciado Carlos Angulo Valdés, culminó felizmente una etapa de su desarrollo, con la inauguración del Museo Etnológico del Atlántico, en la ciudad de Barranquilla. El Museo tiene una moderna instalación y locales muy adecuados; consta de secciones que abarcan tanto la etnografía como la arqueología y el aspecto folklórico. El acto de la inauguración se celebró con la asistencia de las altas autoridades eclesiásticas, militares y civiles de Barranquilla. En la Sala de Conferencias el Licenciado Angulo Valdés hizo una corta exposición del funcionamiento y finalidades del Museo, a lo cual siguió el discurso de orden pronunciado por el Profesor Gerardo Reichel Dolmatoff, en su calidad de delegado del Instituto Colombiano de Antropología.

En Pereira, ciudad del departamento de Caldas, recientemente fue inaugurado un Museo de Arte Indígena, destinado a la exhibición de la

rica arqueología quimbaya, con motivo de lo cual se inició un ciclo de conferencias sobre temas antropológicos. En la primera de estas conferencias el doctor Rogelio Escobar Angel disertó acerca de la "Importancia de Colombia en la Prehistoria Americana".

MUSEO ANTROPOLOGICO DE CALDAS

En Manizales, capital del departamento de Caldas, se viene proyectando la creación de un Museo Antropológico con secciones de cultura arqueológica quimbaya, cultura arqueológica pijao y otras culturas precolombinas, con su correspondiente biblioteca antropológica y servicio de propaganda. La organización de este Museo será confiada a la señorita Teresa Arango, autora de "Pre-Colombia", el texto mejor logrado para la enseñanza de la antropología colombiana en las escuelas y colegios.

DELEGACION

Por Decreto 2484 de 24 de agosto, el Gobierno Nacional nombró al R. P. José Rafael Arboleda, S. J., al Profesor Gerardo Reichel Dolmatoff y al doctor Sergio Elías Ortiz, como delegados al XXXI Congreso Internacional de Americanistas, convocado en San Pablo, Brasil, con motivo del IV centenario de la fundación de dicha ciudad. Infortunadamente a los delegados les fue imposible concurrir a la anunciada asamblea.

SAN PEDRO CLAVER

El Gobierno Nacional por Decreto 2643 de 8 de septiembre del presente año, se asoció al homenaje con que la Iglesia Católica celebró el tercer centenario de la muerte de San Pedro Claver, apóstol de los negros en Colombia y a quien puede considerarse con justa razón como precursor de la antropología social por su acción benefactora entre los mismos. La misma disposición gubernamental ordena que se erija un monumento al santo sobre las murallas de Cartagena y lo declara patrono de los trabajadores colombianos.

DOCUMENTACION AFRO-COLOMBIANA

En el curso de recientes investigaciones en el Archivo Parroquial de Turbaco (Municipio de Cartagena), el Profesor Gerardo Reichel-Dolmatoff encontró un Libro de Bautizos de 1.740 a 1.760, en el cual figuran algunos datos importantes para los estudios afro-colombianos. En dicho libro los párrocos, al sentar la partida, indican las castas a las cuales pertenecen los padres del niño bautizado. Se establecen las siguientes distinciones: *blanco, español, español jenovez, indio, mestizo libre, zambo libre, zambo esclavo, moreno libre, moreno criollo libre, moreno criollo esclavo, mulato, negro criollo libre, pardo, negro*. Tratándose de negros se indican las "castas" siguientes: Arará, Caravali, Cetre (Setre), Congo, Chala, Lucumí (Luqumí), Mandinga y Mina. Predominan numéricamente los Caravali; los demás aparecen más o menos con la misma frecuencia. La "casta" se indica tanto para hombres como para mujeres. Las poblaciones de procedencia son: Turbaco, Turbana, Cartagena, Ternera, Arjona, así como grandes haciendas tales como Benavides, Aguas Vivas y Matute. El Profesor Reichel-Dolmatoff expresa sus agradecimientos al R. P. Felipe Escobar, Cura Párroco de Turbaco, por haberle permitido consultar estos archivos.